

RAST ŞARKI

Usûlü : AKSAK

(♩ = 220)

(Bulma bin türlü bahane)

Söz ve Müzik :
Mediha Şen SANCAKOĞLU

(ARANAĞMESİ)_____

[illegible]

Bul ma bin tür lü ba ha ne Üz me be ni

ba har da lım (SAZ____) ba har da lım (SAZ____) Meh tap bu ge ce

şâ hâ ne (SAZ__) Bin tek ne ye a çı la lım

The first staff of music is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody begins on G4 (the first line space) and proceeds through a series of eighth and quarter notes, including a half note G4, and concludes with a quarter note G4. The notation includes a sharp sign for F# and a final quarter note with a dot indicating a half note.

Meh tap bu ge ce şâ hâ ne Bin tek ne ye

a ı la lım (SAZ_____)

The first system of the musical score for 'The Bird Song' is written on a single five-line staff. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#), indicating the key of D major. The melody consists of a series of eighth and quarter notes, with some notes beamed together. There are two measures of rests, each marked with a double bar line and a repeat sign. The system ends with a double bar line and a repeat sign.

Nur lar yağ mış san ki ko ya Ya ka moz lar gü müş o ya

Yıl dız la rı sa ya sa ya Bin tek ne ye a  ı la lım

Yıl dız la rı sa ya sa ya Bin tek ne ye a çı la lım

D.C.

RAST ŞARKI

2. Sahife

(Devamı)

Mediha Şen SANCAKOĞLU

2.

Ne ler söy ler ne ler ge ce Din le ye lim

he ce he ce (SAZ) he ce he ce (SAZ) Çö zül me den

bu bil me ce Bin tek ne ye a çı la lım

Çö zül me den bu bil me ce Bin tek ne ye

a çı la lım (SAZ)

Son suz zev ke va rı lı yor Dert ler bal la ka rı lı yor

Gel mez sen ay da rı lı yor Bin tek ne ye a çı la lım

Gel mez sen ay da rı lı yor Bin tek ne ye a çı la lım

Son E.E

(1)
Bulma bin türlü bahane
Üzme beni bahar dalım
Mehtap bu gece şâhâne
Bin tekneye açılalım

Nurlar yağmış sanki koya
Yakamozlar gümüş oya
Yıldızları saya saya
Bin tekneye açılalım

(2)
Neler söyler neler gece
Dinleyelim hece hece
Çözülmeden bu bilmece
Bin tekneye açılalım

Sonsuz zevke varılıyor
Dertler balla karılıyor
Gelmezsen ay darılıyor
Bin tekneye açılalım

(Mediha Şen SANCAKOĞLU)